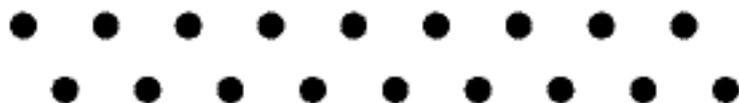




CORSO ONLINE

Adobe InDesign CC



indirizzo via Capodistria 12, 00198 Roma
tel. 06.97.84.22.16
e-mail info@pcacademy.it
sito www.pcacademy.it

seguici su



Il mondo dell'editoria, vivo e in continuo cambiamento spinto dall'energia del digitale, è sempre più alla ricerca di grafici esperti in grado di progettare agilmente libri, riviste, quotidiani, cataloghi, e-book, pdf interattivi e tanto altro. Il **Corso Adobe InDesign CC** nasce proprio per formare queste figure professionali attraverso una didattica focalizzata al solido apprendimento di Adobe InDesign CC; l'autorevolezza acquisita su un software così fondamentale rappresenterà il passepartout ideale per entrare come grafico nel **settore dell'editoria**.

Il corso di InDesign CC tratterà le *griglie grafiche e le tecniche di progettazione editoriale*, che insieme alle nozioni sul software daranno nuovo slancio alla grafica editoriale.

Con il corso di InDesign CC ti dedicherai all'impaginazione e alla realizzazione di prodotti editoriali multipagina: *libri, riviste on line, cataloghi, brochure, pdf interattivi per diversi formati destinati alla stampa o al web*.

Per tutta la durata del Corso di Impaginazione Editoriale con InDesign realizzerai progetti che implicano l'utilizzo del software e delle tecniche apprese; alla conclusione del Corso avrai così completato i lavori utili per il tuo Portfolio, essenziale per la tua presentazione alle agenzie di pubblicità, alle aziende e agli studi professionali.

Al termine del corso, i tuoi progetti finali saranno pubblicati sul portale del lavoro **JOB Center** della Pc Academy dove avrai la possibilità di entrare in contatto con aziende del settore che sono alla ricerca di persone da inserire nel proprio organico.

Frequentando questo Corso acquisirai le conoscenze necessarie per sostenere, se vorrai, l'esame di **Certificazione Adobe InDesign Certified Professional (ACP)**. Per maggiori informazioni in merito, contatta la nostra segreteria.

Masterclass di Adobe InDesign CC

Adobe InDesign CC

Introduzione al programma

Interfaccia grafica del software
Impostare un nuovo documento
Differenza tra documenti in Cmyk e rgb
Settare il profilo colore del software
Uso del pannello livelli
Pagine e loro specifiche

Cornici di immagine

Cornici immagine e loro specifiche
Adattamenti nelle cornici immagini
Inserimento di file di illustrator, photoshop
Come creare colori, i pantoni
Importare i colori da illustrator
Usare lo strumenti campione tema colore
Stili di oggetto

Box di testo

Creare box di testo
Concatenare i box di testo
Trova font
Pannello informazioni
Dizionario

Effetti sui box

Sfumature

Effetti di stile
Trasparenze

Specifiche di testo avanzato

Specifiche di testo e paragrafo
Tabulazioni
Stili di carattere
Stili di paragrafo
Testo in area e testo su tracciati

Lavorare con i tracciati

Elementi di base dei tracciati
Uso dello Strumento penna, strumento matita
Strumento Forbici
Elaborazione tracciati
Forme chiuse e aperte

Salvataggi

Salvataggi e specifiche dei singoli salvataggi
(pdf, jpg e indd)
Salvare il Pacchetto

Pagine Mastro

Creare pagine mastro
Creare pagine mastro con formati differenti
Creare pagine mastro basate su pagine
mastro
Cambiare margini e colonne,
Numerazione automatica e sezioni

personalizzate

Tabelle

Inserimento file xls

Creazione di una tabella

Modifica di una tabella

Stili di cella

Stili di tabella

Libro

Creare il libro

Note e rimandi

Note di chiusura

Didascalie dinamiche

Libreria

Verifica Preliminare

Sincronizzazione libro

Esportare in pdf

Esportare in ePub

Elementi Multimediali

Collegamenti ipertestuali

Inserire audio e video

Personalizzare il pannello multimediale

Layout fluido

Layout Alternativo

Pulsanti e form

Creare un codice Qr

Esportare in swf

Esportare in pdf interattivo

eBook & Riviste Multimediali

Introduzione Generale

Grafica editoriale: Font e Tipografia

Layout Armonici

Metodi di Colore

Librerie Creative Cloud Parte Prima

Librerie Creative Cloud Parte Seconda

Librerie Creative Cloud Parte Terza

Librerie Creative Cloud Parte Quarta

Gestione e Sincronizzazione Fonts Creative
Cloud e impostazioni account Adobe

Introduzione eBook

Introduzione al corso

Creare un documento

Creazione degli Stili per l'eBook

Stili di Carattere

Stili nidificati e Grep

Tag esportazione

Creazione degli elementi per l'eBook

Inserimento di Immagini

Effetti di Stilizzazione

PDF con Tag

Esportazione ePub

Note a piè di pagina

Rimandi

Creazione della struttura dell'eBook

Creare la copertina

Strutturare ed assegnare i Tag

Sincronizzazione dell'eBook

Creazione del Libro

Creare il sommario

Salvataggio del Pacchetto

Sincronizzazione Libro

Verifica preliminare

Esportare in ePub

Esportazione ePub (Scheda generale)
Esportazione ePub (Scheda Immagini)
Esportazione ePub (Scheda Contenuto)
Allegati
Struttura ePub

Ottimizzazione eBook

Esplorazione eBook Ottimizzazione CSS
Esplorazione eBook (con Calibre)

Preparazione Catalogo Multimediale

Materiali catalogo d'esempio
Introduzione Catalogo Multimediale
Stile di Cella
Stile di Tabella
Inserimento Tabella
Modifica di Tabelle (CC 2014)

Preparazione del contenuto Multimediale

Inserimento Audio
Inserimento
Esportazione PDF interattivo
Catalogo sfogliabile
Esportazione SWF

Preparazione della Rivista

Griglie Rivista
Regole Layout Fluido
Layout Alternativo
Collegamenti ipertestuali

Finalizzazione della Rivista

Metadati
Didascalie
Esportazione della Rivista

ePub a Layout Fisso e pubblicazione su Publish Online

Introduzione Interattività e Animazioni con Indesign
Pulsanti di Navigazione Pagine
Pulsanti Interattività Destinazione
Pulsanti Interattività Cambio Aspetto
Inserimento e modifica di un QR Code
Pulsanti Attivi e Passivi
Stati Oggetto
Realizzare una variante Stati Oggetto per i pdf interattivi
Considerazioni su variazioni di dimensione dei pulsanti
Inserimento e Gestione di Multimediali
Collegamenti Iper testuali
Animazioni in Indesign - Panoramica generale
Animazioni in Indesign - Le prime animazioni di base
Animazioni in Indesign - Azioni Animazione e Pulsanti Trigger
Animazioni in Indesign - Sincronizzazione delle animazioni
Animazioni in Indesign - Parametri di modifica delle dimensioni e rotazione
Animazioni in Indesign - Animazioni con transizioni cromatiche
Animazioni in Indesign - Alterare le proporzioni con le animazioni
Esportare su Publish Online
Esportare su Publish Online - funzioni avanzate
Dashboard di Publish Online e plugin esterni
Esportazione in ePub 3.0 a layout fisso
Moduli Compilativi - Campo Testo
Moduli Compilativi - Casella di Controllo
Moduli Compilativi - Pulsanti di Scelta Univoca
Moduli Compilativi - Casella Combinata
Moduli Compilativi - Pulsanti stampa e invio modulo
Moduli Compilativi - Ordine tabulazione e esportazione in pdf

Preparazione alla Certificazione Adobe ACP (materiale Online)

Introduzione

Interfaccia del software d'esame
Panoramica degli strumenti utilizzabili
durante l'esame

L'esame in pratica

Consigli pratici per affrontare lo studio mirato
degli argomenti più importanti
Esercitazioni guidate con soluzione a video

Simulazioni d'esame

Test e Simulazioni pratiche per verificare il
proprio grado di preparazione