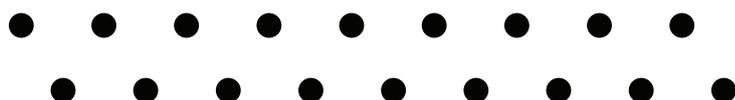




CORSO ONLINE

Photoshop CC Avanzato



indirizzo via Capodistria 12, 00198 Roma
tel. 06.97.84.22.16
e-mail info@pcacademy.it
sito www.pcacademy.it

seguici su



Il corso online Adobe Photoshop CC Avanzato è progettato e realizzato per coloro che già possiedono le basi dell'utilizzo di Photoshop e desiderano approfondire alcuni specifici argomenti come: la fotografia, le maschere, i canali, le regolazioni, il colore, i filtri, gli stili livello, la pittura, gli automatismi.

Il corso è particolarmente indicato per i fotografi, per i grafici e per coloro che vorrebbero fare della grafica il proprio mestiere, ma può essere particolarmente interessante anche per chi utilizza Photoshop per diletto e desidera apprendere le tecniche avanzate di fotomontaggio.

Il corso affronta molti aspetti avanzati di Photoshop cercando di affrontare le varie argomentazioni in un giusto equilibrio tra esposizione dell'applicativo ed esempi di impiego pratico.

Particolarmente ampia la sezione dedicata al fotoritocco avanzato del ritratto femminile e maschile.

Per lavoro, per passione, per curiosità, per esprimere il vostro potenziale di creatori di immagini...di sogni.

PROGRAMMA DETTAGLIATO

Photoshop CC Avanzato

Fotografia

Fotografie di persone, quali pubblicare URL
Bridge
Mini Bridge
Provini a contatto
Provini a contatto in Bridge
Photomerge
HDR
Camera RAW
Esercitazioni Pratiche

Maschere

Maschere di Livello
Maschere Veloci
Canali e Maschere
Selezioni complesse
Esercitazioni Pratiche

Canali

Canali
Lavorare con i canali Esercitazioni Pratiche

Regolazioni

Regolazioni: panoramica
Regolazioni Vividezza
Regolazione filtro fotografico
Bilanciamento colore
Bianco e nero
Correzione colore selettivo
Consultazione colore
Corrispondenza colore
Viraggio HDR
Regolazione dominante

Esercitazioni Pratiche

Colore

Introduzione
Colore anteprima video
Sostituzione colore
Intervallo colore
Esercitazioni Pratiche

Filtri

Filtro Muovi
Filtro Nitidezza avanzata
Filtro Fluidifica
Filtro Rimozione mosso
Filtro Camera Raw
Filtro Accentua passaggio
Filtro Nuvole & Texture
Filtro Effetti Speciali
Esercitazioni Pratiche

Stili Livello

Stili livello
Stili opzione fusione
Esercitazioni Pratiche

Pittura

Pennelli
Pennelli & Tracciati
Esercitazioni Pratiche

Automatismi

Composizione Livelli
Composizione livelli Script
Elaborazione immagini

Script
Esercitazioni Pratiche

Video

Paronamica video
Animare oggetto
Opacità e trasformazione
Stili di Livello
Dissolvenza & audio
Esportazione
Esercitazioni Pratiche

Il 3D

Panoramica 3D
Strumenti 3D
Pittura 3D
Mappature 3D

Fotoritocco del ritratto, tecniche avanzate con Photoshop

Introduzione

Layout Armonici
Fotografie di persone, quali pubblicare URL
Introduzione Ritratto Fotoritocco Avanzato

Camera RAW

Istogramma ACR
Bilanciamento Bianco
Recupero di Luci e Ombre
Regolazione dei Bianchi e Neri
Regolazione di Chiarezza, Vividezza e Saturazione
Curva di Viraggio
Ritagli Fotografici
Regolazioni Mirate e Avanzate
Pennello di Regolazione
Nitidezza

Diminuzione del disturbo
Regolazione Hsl e del Bianco e Nero
Divisione dei toni di colore
Togliere l'aberrazione cromatica
Correggere la Lente dell'Obiettivo
Correggere la Vignettatura della Lente
Regolazione della Granulosità
Aggiungere la Vignettatura
Calibrare la fotocamera
Le Istantanee
Rimuovere le Macchie della Pelle
Rimuovere gli Occhi Rossi
Aggiungere un Filtro Graduato
Aggiungere un Filtro Radiale
Impostare le Preferenze di ACR
Salvare una Foto
Aprire il RAW Come Oggetto Avanzato
Esercitazioni sull'uso di Camera RAW

Lavorare con Photoshop

Lavorare sui Capelli
Eliminare il Rossore e Sbiancare la Cornea
Lavorare sulle Ombre e sulle Luci: Attenuare o Esaltare il Contrasto
Rimozione dei Piccoli Difetti di Pelle
Alleggerire le Rughe
Togliere le Occhiaie
Lavorare sulla Texture della Pelle con il Metodo delle Frequenze
Ricostruzione dei Capelli
Sagomare il Volto
Make up del Volto in Digitale
Modificare il Colore dell'Occhio
Esercitazioni Pratiche

Adobe Bridge

Metadati e Dati EXIF
Parole Chiave e Filtri di Ricerca Preferenze
Etichette
Modelli di Metadati
Esercitazione riepilogativa finale

Esercitazione riepilogativa finale