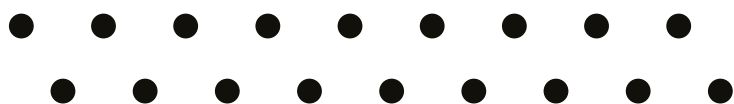




MASTER IN

# Grafica Pubblicitaria, Editoriale & esperto eBook con Certificazione



**indirizzo** via Capodistria 12, 00198 Roma  
**tel.** 06.97.84.22.16  
**e-mail** info@pcacademy.it  
**sito** www.pcacademy.it

seguici su



*Quando un'inclinazione o una passione diventano il tuo futuro.*

Se la grafica è un modo in cui vorresti esprimerti, se l'editoria e la comunicazione suscitano il tuo interesse, il **Master Online in Grafica Pubblicitaria, Editoriale ed esperto eBook** è il tuo prossimo obiettivo. Un punto di approdo da cui ripartirai verso una rotta professionale affascinante con un nuovo bagaglio di conoscenze, abilità e consapevolezza.

Il mercato è sempre più esigente, orientato oramai alla ricerca di profili di alto livello, specializzati ma anche dotati di grande versatilità. Il programma di questo Master di Pc Academy è stato attentamente selezionato per formare **grafici di nuova generazione**, in grado di rispondere all'esigenza di visualizzare i prodotti editoriali e realizzare quelli pubblicitari su diversi supporti e dispositivi.

Attenzione alla stampa, ma anche al web e al mobile, il Master ti metterà in condizione di manipolare le foto e le immagini in maniera professionale; di realizzare prodotti pubblicitari e brand design, formalizzare progetti di packaging e mockup con una specifica sezione dedicata alla realizzazione di prodotti editoriali multipagina: *libri, riviste, cataloghi, brochure*. Una grande attenzione viene data ai prodotti per l'editoria digitale con la realizzazione di ebook e progetti multimediali.

La **Certificazione Adobe ACA Photoshop**, cui potrai accedere grazie alla preparazione offerta dalla nostra Academy con il simulatore d'esame, rappresenta il suggellamento di un percorso impegnativo ma insieme entusiasmante.

# Master on line in Grafica Pubblicitaria - Editoriale & esperto eBook

## Adobe Photoshop

### Introduzione sul mondo della Grafica

Layout armonici  
L'Agenzia Pubblicitaria  
Il Diritto d'autore  
Le tecniche di Stampa  
Creative Commons  
Le forme della Carta  
Fotografie di persone, quali pubblicare

### Introduzione all'Uso di Photoshop

Grafica Bitmap e grafica vettoriale  
Area di lavoro  
Creazione di un nuovo documento  
Metodi di colore RGB e CMYK  
Disposizione dei documenti nell'area di lavoro

### Le Selezioni

Introduzione alle selezioni  
Selezione rettangolare e selezione ellittica  
Strumento Lazo  
Strumento Lazo poligonale  
Strumento Lazo magnetico  
Strumento Selezione rapida  
Strumento Bacchetta magica

Migliora bordo

Strumento Maschera veloce  
Altri utilizzi della maschera veloce  
Invertire una selezione

### Strumenti di ritaglio e colorazione

Strumento Sposta  
Strumento Taglierina  
Strumento Ritaglio in prospettiva  
Pannello Selettore colore  
Strumento Contagocce  
Strumento Campionatore colore  
Strumenti Righello, Nota e Conteggio  
Il pannello Campioni  
Esercitazioni di Fotomontaggio

### I Livelli

Introduzione ai livelli  
Prime operazioni con la Palette Livelli  
Opzioni di filtraggio della Palette Livelli  
Creazione e cancellazione di livelli e gruppi  
Livelli di regolazione  
La maschera di livello  
Altri utilizzi della maschera di livello

Effetti con la maschera di livello  
Aggiunta di uno stile livello  
Collegamento dei livelli  
Opacità e riempimento dei livelli  
Blocco dei livelli  
Introduzione ai metodi di fusione  
Gli oggetti avanzati  
La maschera di ritaglio  
Creare un livello tagliato o copiato  
Quiz su Livelli, Interfaccia e Selezioni

### **Gli stili livello**

Smusso ed effetto rilievo  
Traccia  
Ombra interna  
Bagliore interno  
Finitura lucida  
Sovrapposizione colore  
Sovrapposizione sfumatura  
Sovrapposizione Pattern  
Bagliore esterno  
Ombra esterna  
Creare e salvare stili livello personalizzati  
Esercitazione sugli Stili di livello  
Quiz su Stili e Filtri

### **I metodi di fusione**

Introduzione ai metodi di fusione  
Analisi delle caratteristiche dei metodi di fusione  
Esercitazione sui Metodi di Fusione

### **Strumenti di trasformazione dei livelli**

Strumento Trasformazione libera  
Strumenti Trasforma  
Strumento Altera  
Riempi in base al contenuto  
Scala in base al contenuto  
Strumento Alterazione marionetta  
Quiz sulle Maschere

### **Modificare la dimensione delle immagini**

Strumento Dimensioni immagine  
Strumento Dimensioni quadro

### **Esercitazioni Guidate Aggiuntive**

Come disegnare un graffito su un muro  
Effetti di Testo  
Effetto ombra nel vento  
Scolpire un disegno nel legno

### **Strumenti di fotoritocco**

Strumento Pennello correttivo al volo  
Strumento Pennello correttivo  
Strumento Toppa  
Strumento Sposta in base al contenuto  
Strumento Occhi rossi  
Strumento Timbro clone  
Strumento Timbro con Pattern  
Strumento Sfoca  
Strumento Nitidezza  
Strumento Sfumino  
Strumento Scherma  
Strumento Brucia  
Strumento Spugna  
Esercitazione sul Restauro  
Quiz sugli Strumenti di fotoritocco

### **Esercitazione Guidata Aggiuntiva**

Il fotoritocco di un ritratto

### **Strumenti di ripristino**

Strumento Pannello Storia  
Strumento Pennello Storia

### **Strumenti Vettoriali**

Strumento Penna per creare tracciati  
Strumento Penna per creare forme  
Strumento Penna a mano libera  
Strumento Aggiungi o toglie punto di ancoraggio  
Strumenti Selezione tracciato e selezione diretta

Forme predefinite

Salvare forme vettoriali personalizzate

Trasformare un tracciato in selezione

Esercitazione sulle Maschera Vettoriale

### **Esercitazioni Guidate Aggiuntive**

Fotografie in Bianco e nero

Ritocco sul viso di un uomo

Fotoritocco nella fotografia di ritratto

### **Il testo**

Opzioni base per il testo

Pannelli Carattere e Paragrafo

Strumenti di alterazione del testo

Agganciare il testo ad un tracciato

Inserire il testo in una forma

Opzioni di conversione del testo

Il testo Lorem Ipsum

Strumento Maschera di testo

Quiz sul Testo e Forme Vettoriali

### **Esercitazioni Guidate Aggiuntive**

Rendere un ritratto vintage

Come dare densità ad un ritratto

Creare un effetto stile diapositiva.

Creare un paesaggio suggestivo.

Realizzare un cielo surreale

### **Il modulo 3D**

Introduzione

Pannello di configurazione dell'ambiente 3D

Strumenti di spostamento nell'ambiente 3D

Funzioni principali del pannello Proprietà

Altre opzioni 3d del pannello Proprietà

Gestione delle luci

Gestione dei materiali

Creazione di un nuovo oggetto 3D

Il rendering finale

Quiz sul 3D

### **I filtri**

Filtri classici e filtri avanzati

La galleria filtri

Il filtro Grandangolo adattato

Il filtro Camera Raw

Il filtro Fluidifica

Il filtro Dipinto a olio

Il filtro Fuoco prospettico

Altri utilizzi del fuoco prospettico

Il filtro Muovi

Il filtro Effetti di luce

Il filtro Campo sfoca

Il filtro Sfocatura diaframma

Il filtro Scostamento inclinazione

Esercitazione sul filtro Fluidifica

### **Photoshop e il web**

Introduzione

Strumenti Sezione e Selezione sezioni

Formati di file per il web e pannello Salva per Web

Creazione di una gif animata

Quiz su Formati e Ottimizzazione

### **Strumenti di colorazione**

Strumento Secchiello

Strumento Sfumatura

Salvare Pattern personalizzati

Esercitazione su Applicazione di un pattern

Quiz sugli Strumenti di Pittura

### **Strumenti di cancellazione**

Strumento Gomma

Strumento Gomma per sfondo

Strumento Gomma magica

### **Strumenti di automazione**

Le Azioni

Presentazione Pdf

Provino a contatto

## **I pennelli**

Opzioni base  
Opzioni avanzate  
Salvare un pennello personalizzato  
Pennello Sostituzione colore  
Pennello Miscela colore

## **Esercitazioni Guidate Aggiuntive**

Come realizzare effetto di Instagram (Ghotam)  
Come realizzare un ritratto grunge  
Realizzare atmosfera daliliana  
Filtro Retro di instagram  
Filtro Brannan di instagram  
Come creare un'atmosfera misteriosa  
Realizzare un'atmosfera onirica

## **Le regolazioni**

Introduzione  
Luminosità/Contrasto  
Valori tonali  
Curve  
Esposizione  
Vividezza  
Tonalità/Saturazione  
Bilanciamento colore  
Bianco e nero  
Filtro fotografico  
Miscelatore canale  
Consultazione colore  
Inverti  
Posterizza  
Soglia  
Mappa sfumatura  
Correzione colore selettiva  
Ombre e luci  
Viraggio HDR  
Variazioni  
Togli saturazione  
Corrispondenza colore  
Sostituisci colore  
Equalizza  
Esercitazione sui Livelli di Regolazione  
Esercitazione sulle Maschera di Livello

Quiz sulle Regolazioni

## **Strumenti presenti nelle ultime versioni di Adobe Photoshop**

Lo strumento Alterazione Prospettica  
Gestione degli Oggetti avanzati  
Le Composizioni livelli  
Lo strumento Adobe Generator  
Gli effetti di movimento  
Le nuove funzioni di allineamento dei livelli  
Selezione Soggetto  
Selezione Maschera  
Opzioni Tracciato  
Strumento Curvatura  
Pennello Uniformità  
Modalità Filo Tirato  
Messa in Pari del Tratto  
Regola per Zoom Messa in Pari  
Pannello Proprietà  
Selezione Soggetto  
Riempi in Base al Contenuto

Esercitazioni riepilogative finali

# Photoshop Avanzato

---

## Camera Raw

Preferenze Camera Raw  
Istogramma  
Profili Colore  
Temperatura Colore - Bilanciamento del Bianco  
Esposizione Luci - Ombre  
Texture - Chiarezza - Rimuovi Foschia - Vividezza - Saturazione  
Curve  
Nitidezza  
Riduzione Disturbo  
Tonalità Saturazione Luminosità  
Color Grading (ex Divisione Toni)  
Istantanee e Predefiniti  
Strumento Taglierina  
Pannello Ottica - correzione obiettivo - aberrazione cromatica  
Pannello Geometria - Correzioni Prospettiche  
Strumento Rimozione Macchie  
Pannello Effetti  
Pannello Calibrazione  
Pennello di Regolazione  
Filtro Graduato  
Filtro Radiale  
Riduzione disturbo Moiré con gli strumenti di regolazione mirata  
Unione Panorama  
Unione HDR  
Sincronizzazione impostazioni - Unione HDR II  
Sviluppo finale del negativo digitale dalla A alla Z  
Opzioni di Esportazione e Salvataggio - conclusioni finali

Esercitazione Pratica

## Photoshop

Introduzione Selezioni

Canali

Maschera Veloce

Maschera di Livello

Maschera di Ritaglio

Maschera Vettoriale

Esercitazione Pratica

## Metodi per un Fotomontaggio

Fondi se

Methodolab

Corrispondenza Colore

Fotomontaggio

Esercitazione Pratica

## Funzioni Avanzate di Photoshop

Filtro HDR

PhotoMerge

Esercitazione Pratica

## Automatismi di Photoshop

Provino a contatto

Azioni

Metadati

Droplet

Composizione dei Livelli

Elaborazione Immagini

Esercitazione Pratica

# Fotoritocco del Ritratto, Tecniche Avanzate con Photoshop

---

## Introduzione

Introduzione Ritratto Fotoritocco Avanzato

Introduzione al Formato RAW

## Camera RAW

Istogramma ACR

Bilanciamento Bianco  
Recupero di Luci e Ombre  
Regolazione dei Bianchi e Neri  
Regolazione di Chiarezza, Vividezza e Saturazione  
Curva di Viraggio  
Ritagli Fotografici  
Regolazioni Mirate e Avanzate  
Pennello di Regolazione  
Nitidezza  
Diminuzione del disturbo  
Regolazione Hsl e del Bianco e Nero  
Divisione dei toni di colore  
Togliere l'aberrazione cromatica  
Correggere la Lente dell'Obiettivo  
Correggere la Vignettatura della Lente  
Regolazione della Granulosità  
Aggiungere la Vignettatura  
Calibrare la fotocamera  
Le Istantanee  
Rimuovere le Macchie della Pelle  
Rimuovere gli Occhi Rossi  
Aggiungere un Filtro Graduato  
Aggiungere un Filtro Radiale  
Impostare le Preferenze di ACR  
Salvare una Foto  
Aprire il RAW Come Oggetto Avanzato  
Esercitazione Pratica

### **Lavorare con Photoshop**

Lavorare sui Capelli  
Eliminare il Rossore e Sbiancare la Cornea  
Lavorare sulle Ombre e sulle Luci: Attenuare o Esaltare il Contrasto  
Rimozione dei Piccoli Difetti di Pelle  
Alleggerire le Rughe  
Togliere le Occhiaie  
Lavorare sulla Texture della Pelle con il Metodo delle Frequenze  
Ricostruzione dei Capelli  
Sagomare il Volto  
Make up del Volto in Digitale  
Modificare il Colore dell'Occhio

Esercitazione Pratica

### **Adobe Bridge**

Metadati e Dati EXIF  
Parole Chiave e Filtri di Ricerca  
Preferenze  
Etichette  
Modelli di Metadati

## **Adobe Illustrator**

### **Introduzione all'uso di Illustrator**

Grafica bitmap e grafica vettoriale  
Area di lavoro  
Creazione di un nuovo documento

### **Strumenti di selezione**

Lo strumento Forme predefinite  
Lo strumento Selezione  
Lo strumento Selezione diretta  
Lo strumento Selezione gruppo  
La Bacchetta magica  
Lo strumento Lazo

### **Strumenti di disegno dei tracciati**

Lo strumento Penna  
Aggiungere ed eliminare punti di ancoraggio  
Convertire i punti di ancoraggio  
Lo strumento Linea  
Lo strumento Arco  
Lo strumento Spirale  
Lo strumento Griglia rettangolare  
Lo strumento Griglia polare  
Funzioni base del pennello  
Lo strumento Matita  
Lo strumento Arrotonda  
Lo strumento Cancella tracciato  
Lo strumento Pennello tracciato chiuso



Quiz sugli Strumenti di disegno dei tracciati

### **Strumenti di cancellazione**

Lo strumento Gomma  
Lo strumento Forbice  
Lo strumento Cutter

### **Il testo**

Funzioni base per la gestione del testo  
Opzioni di alterazione del testo  
Inserire il testo in una forma  
Collegare il testo ad un tracciato  
Lo strumento Ritocco testo  
Creare testo concatenato  
Lo strumento Glifi  
La funzione Crea contorno  
Quiz sul testo

### **Strumenti di trasformazione**

Lo strumento Rotazione  
Lo strumento Riflessione  
Lo strumento Ridimensionamento  
Lo strumento Inclinazione  
Lo strumento Cambia forma  
Lo strumento Larghezza  
Gli strumenti Altera, Vortice e Risucchio  
Gli strumenti Confiamento, Smerlo, Cristallizza e Ruga  
Lo strumento Trasformazione libera  
Lo strumento Crea forme

### **Strumenti di colorazione**

Lo strumento Trama  
Lo strumento Sfumatura  
Il pannello Selettore colore  
Il pannello Campioni  
Salvare un campione personalizzato  
Lo strumento Ricolora grafica  
Lo Strumento Pittura Dinamica  
Esercitazione Pittura  
Quiz sugli Strumenti di colorazione

### **Il concetto di Aspetto**

Introduzione  
Il pannello Aspetto: opzioni base  
Il pannello Aspetto: opzioni avanzate  
Lo strumento Contagocce  
Esercitazioni sulla Trama

### **I Livelli**

La palette Livelli: funzioni base  
La palette Livelli: funzioni avanzate

### **Altri strumenti di Illustrator**

Lo strumento Fusione  
Lo strumento Bomboletta simboli: funzioni base  
Creazione di un simbolo personalizzato  
Lo strumento Bomboletta simboli: funzioni avanzate  
Lo strumento Crea Grafico  
Lo strumento Tavola da disegno  
Lo strumento Sezioni  
Esercitazione sul Grafico  
Quiz sugli Altri strumenti di Illustrator

### **Pannelli principali di Illustrator**

Il pannello Allinea  
Il pannello Elaborazione tracciati: metodi forma  
Il pannello Elaborazione tracciati: metodi di elaborazione dei tracciati  
Il pannello Traccia  
Esercitazione sull'Elaborazione tracciati

### **Gestione delle immagini**

Importazione di un'immagine bitmap  
Incorporare nel documento un'immagine bitmap  
Lo strumento Ricalco dinamico  
Applicare effetti sulle immagini  
Esercitazione sul Ricalco  
Quiz sulla Gestione delle immagini

## **Gli effetti**

Introduzione  
Effetti di alterazione  
Effetti di distorsione e trasformazione  
Effetto Rasterizza  
Effetti di stilizzazione

## **Strumenti 3D**

Estrusione e smusso  
Applicare la grafica ad un oggetto 3D  
Rivoluzione  
Rotazione  
Lo strumento Griglia prospettica  
Esercitazione sul 3D

## **Il menu Oggetto**

La funzione Nascondi  
La funzione Blocca  
Lo strumento Espandi  
Lo strumento Espandi aspetto  
Lo strumento Rasterizza  
Lo strumento Crea trama sfumata  
Lo strumento Crea mosaico oggetto  
Lo strumento Unisci  
Lo strumento Media  
Lo strumento Crea contorno  
Lo strumento Scostamento tracciato  
Lo strumento Semplifica  
Lo strumento Righe e colonne  
Lo strumento Pulisci  
Creazione e salvataggio di un pattern personalizzato  
Lo strumento Distorsione involucro  
Lo strumento Contorna con testo  
Maschera di Ritaglio  
Maschera di Trasparenza  
Fora nel Gruppo  
Isola Fusione  
Quiz sul menu Oggetto

## **Gestione avanzata dei pennelli**

Introduzione

Creazione di un pennello Calligrafico  
Creazione di un pennello Diffusione  
Creazione di un pennello Artistico  
Creazione di un pennello Pattern  
Creazione di un pennello Setola

## **Strumenti presenti nelle ultime versioni di Adobe Illustrator**

Il nuovo strumento Forme dinamiche  
Lo strumento Penna con Anteprema  
Miglioramento e gestione dei punti di ancoraggio  
Strumento curvatura  
Angoli dinamici  
Strumento Shaper  
Esporta selezione PNG  
Esporta selezione SVG  
Unisci tracciato  
Maschera di Ritaglio  
Maschera di Trasparenza  
Fora nel Gruppo  
Isola Fusione  
Pannello Proprietà  
Alterazione Marionetta  
Font Variabili  
Font Svg  
Tavole di lavoro  
Esporta Risorse  
Strumento Sfumatura a Mano Libera  
Modalità Ritaglia Vista  
Editing Globale CC2019  
Modalità Presentazione e aggiornamento visualizzazione Dimensioni Reali  
Miglioramento Effetti Illustrator CC2020  
Nuova Barra Strumenti  
Comando Semplifica CC2020  
Correzione Ortografica Automatica CC2020  
Miglioramento Sfumatura a mano libera e soluzioni avanzate CC2020  
Esercitazioni riepilogative finali

# Adobe Indesign

## Introduzione sul mondo della Grafica

Grafica editoriale: Font e Tipografia  
Layout Armonici  
Gestione Profilo Colore  
L'Agenzia Pubblicitaria  
Le tecniche di Stampa  
Diritto d'Autore  
Creative Commons  
Le forme della Carta

## Nuovo documento Interfaccia e impostazione del Documento

Area di lavoro  
Impostazione di nuovi documenti  
Strumento Pagina  
Inserimento di nuove pagine  
Guide e Righelli  
Forme e box Oggetto  
Box di immagine  
Adattamenti box di immagine  
Gestione dei Livelli  
Pagine Mastro  
Numerazione di pagina  
Importazione da Photoshop  
Le diverse tipologie di salvataggio  
Salvataggio in PDF  
Quiz su Interfaccia e impostazione del documento

## Testo

Strumento Testo  
Crenatura e Avvicinamento  
Paragrafo  
Concatenamento di Testo  
Uso dei Glifi  
Strumento Dizionario  
Sfumatura e contorno sfocato  
Testo su tracciato  
Stili di Paragrafo

Testo in Area  
Stili di carattere  
Contorna con Testo  
Colonne bilanciate  
Layout Fluidi  
Layout Alternativi  
Esercitazione sul Flyer  
Esercitazione sul Manifesto  
Quiz sul Testo

## Strumenti di Disegno

Gestione Palette Colore  
Sfumature e trasparenze  
Gestione Sfumatura  
I Tracciati e la loro gestione  
Strumento Matita e lo strumento Penna  
Strumento Matita  
Rotazione di elementi  
Traccia  
Allineare e distribuire gli oggetti  
Distribuzione dinamica degli oggetti  
Strumento Spazio  
Strumento Forbici  
Operazione tra i tracciati  
Converti Forma  
Tabelle  
Stili di tabella e cella  
Esercitazione creazione Menù  
Esercitazione creazione Brochure  
Quiz sugli Strumenti di Disegno

## Immagini e la loro gestione

Inserimento di elementi grafici da altri software  
Strumento Convogliatore  
Strumento Note  
Strumento Informazioni  
Effetti di Stilizzazione  
Strumento Righello / Contagocce  
Stile Oggetto  
Didascalie  
Pacchetti per la Stampa  
Esercitazione creazione Dépliant

## **Libro**

Verifica preliminare  
Gestione del Libro  
Sincronizzazione Stili ed Esportazione  
Preparazione del documento per la Stampa  
Quiz sul Libro

## **Salvataggi e Stampe**

Segni di ritaglio, crocini di registro e smarginature  
Funzioni avanzate di salvataggio in PDF  
Stampa Opuscolo  
Quiz su Salvataggi e Stampe

## **Documenti Dinamici**

Creazione di documenti dinamici  
Collegamenti ipertestuali  
Inserimento e gestione multimediali  
Salvare PDF interattivi  
Gestione Pulsanti  
Esportazione Pulsanti  
Sfogliabile in Flash

## **Strumenti presenti nelle ultime versioni di Adobe Indesign**

Collegamenti Iperestuali  
Gruppi di Colori  
Effetti di stilizzazione  
Tabelle  
Trova e Sostituisci  
Temi Adobe Color  
Codice QR  
Ombreggiatura paragrafi  
Pannello Proprietà Immagini  
Pannello Proprietà Pagina  
Pannello Proprietà Testo  
Nuova Classificazione Font  
Adatta in Base al Contenuto

Esercitazione riepilogativa finale: il Manuale Operativo

# **eBook & riviste multimediali con Adobe Indesign CC**

## **Introduzione**

Grafica editoriale: Font e Tipografia  
Layout Armonici  
Metodi di Colore

## **Introduzione agli eBook**

Creare un documento

## **Creazione degli Stili per l'eBook**

Stili di Carattere  
Stile di Paragrafo  
Stili nidificati e Grep  
Tag esportazione  
Esercitazione Pratica

## **Creazione degli elementi per l'eBook**

Inserimento di Immagini  
Stili di Oggetto  
Effetti di Stilizzazione T  
esto Alt  
PDF con Tag  
Esportazione ePub  
Note a piè di pagina Rimandi  
Esercitazioni Pratiche

## **Creazione della struttura dell'eBook**

Creare la copertina  
Strutturare ed assegnare i Tag  
Esercitazione Pratica

## **Sincronizzazione dell'eBook**

Creazione del Libro

Creare il sommario S  
alvataggio del Pacchetto  
Sincronizzazione Libro  
Verifica preliminare

### **Esportare in ePub**

Esportazione ePub (Scheda generale)  
Esportazione ePub (Scheda Immagini)  
Esportazione ePub (Scheda Contenuto)  
Struttura ePub

### **Ottimizzazione eBook**

Esplorazione eBook (con Calibre)  
Ottimizzazione CSS  
eBook con layout fisso  
Esercitazione Pratica

### **Preparazione Catalogo Multimediale**

Introduzione Catalogo Multimediale  
Stile di Cella  
Stile di Tabella  
Inserimento Tabella  
Modifica di Tabelle  
Esercitazione Pratica

### **Preparazione del contenuto Multimediale**

Inserimento Audio  
Inserimento Video  
Esportazione PDF interattivo  
Catalogo sfogliabile  
Esportazione SWF  
Esercitazione Pratica

### **Preparazione della Rivista**

Griglie Rivista  
Regole Layout Fluido  
Layout Alternativo  
Collegamenti ipertestuali

### **Finalizzazione della Rivista**

Metadati

Didascalie  
Esportazione della Rivista

### **Esercitazione riepilogativa finale**

# **Preparazione all'esame di Certificazione Adobe ACA Photoshop CC**

---

### **Introduzione**

Interfaccia del software d'esame  
Panoramica degli strumenti utilizzabili  
durante l'esame

### **L'esame in pratica**

Consigli pratici per affrontare lo studio mirato  
degli argomenti più importanti  
Esercitazioni guidate con soluzione a video

### **Simulazioni d'esame**

Test e Simulazioni pratiche per verificare il  
proprio grado di preparazione